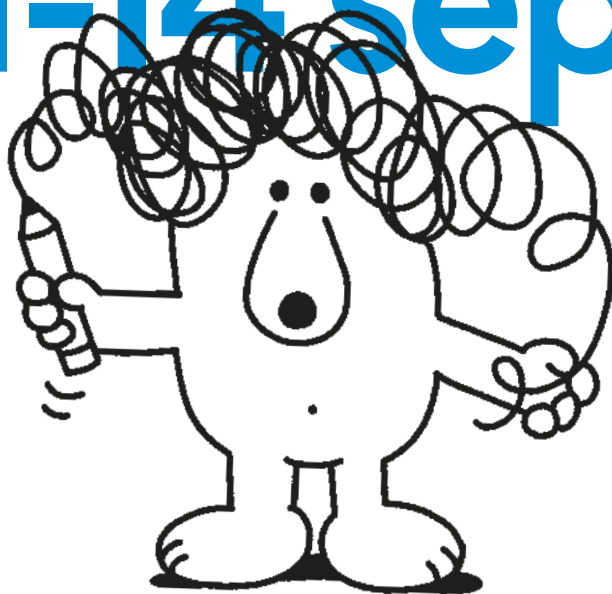


Festival Gribouillis! 11-14 sept.



2025 Bande Dessinée Livre Jeunesse Dessin Bordeaux
Expositions Salon du Livre Ateliers Rencontres Projections Bours

Édito!

Enfant, le gribouillis est une de nos premières productions graphiques. Adulte, on le griffonne en dessin automatique. Qu'il soit une pure invention enfantine, une expression agitée des émotions ou un simple égarement de l'esprit, ce geste nous ramène à l'imagination et à la création brute.

Et c'est ce qu'on adore fêter avec vous, à travers cette drôle d'affiche imaginée par Anouk Ricard et le studio Helmo. En croisant les traits, les mondes, les âges, faire des ponts entre illustrations pour les grands, albums pour les petits et bandes dessinées pour toute la famille.

Pour cette 5^e édition, on vous a confectionné un nouveau bouquet d'images, composé de 10 expositions éparpillées dans la ville, entre début septembre et fin octobre. Lors de cette balade graphique, on croisera les univers de David B., Juli Delporte, des Éditions Losfeld, Sophie Guerrive, Philippe Katerine, Pig Paddle Mannimarco, Magda Meziane, Florie Saint-Val, Claire Braud, Matthias Picard et les diplômé·es du Master Illustration de Bordeaux.

Alors vivement la rentrée pour fêter le dessin sous toutes ses formes, dans un joyeux bazar festif, imaginé en compagnie des auteurs, autrices et maisons d'édition les plus curieuses, libres et téméraires.

Que vous soyez petits ou grands, on se retrouve en septembre pour en prendre plein les yeux !

l'équipe des gribouillistes

Sommaire

10 expositions éparpillées dans la ville pour la rentrée	4
1 journée professionnelle le jeudi 11 septembre	19
3 jours de Salon du livre les 12, 13 et 14 septembre	20
Des ateliers, rencontres, spectacles et dédicaces	21
70 auteur.ices invité.es en bande dessinée et livre jeunesse	24
50 maisons d'édition indépendantes et librairies locales	25
Des spectacles, projections et soirées tourbillonnantes	26
Animations et médiations autour des expositions	32
Un jeu de 7 familles à collectionner	33
Plan du festival dans la ville	34



Libre et gratuit, pour les grands comme les petits !

David B. 6 sept. - 25 oct. Bibliothèque Mériadeck

mardi, mercredi et vendredi : 10h-19h, lundi et jeudi : 13h-19h, samedi : 10h-18h
et le dimanche 14 septembre 14h-18h

Depuis 40 ans, David B. n'en finit pas d'explorer ses mondes imaginaires en bande dessinée. Et nous de le suivre, envoûtés. En 1990, il fonde la maison d'édition L'Association avec plusieurs auteurs et révolutionne la bande dessinée. Il y publiera notamment les 6 volumes de *L'Ascension du Haut Mal*, son autobiographie familiale à travers l'impact bouleversant de son frère épileptique et le refuge trouvé dans les livres. Considéré comme un chef-d'œuvre, ce récit sera une grande source d'inspiration pour Marjane Satrapi (*Persepolis*), qu'il va accompagner dans sa maison d'édition. L'œuvre de David B., nourrie d'une vaste culture bibliophile, comprend près de 80 bandes dessinées et livres illustrés. Plusieurs thèmes reviennent inlassablement : les rêves (*Le Cheval Blème*), le merveilleux (*Les Incidents de la nuit*), la guerre (*La Lecture des ruines*), l'Histoire (*Les Meilleurs ennemis*) et les contes du Moyen-Orient (*Nasreddine*). L'auteur opère une certaine alchimie en se nourrissant de faits historiques et en les teintant de variations mystiques, pour mieux nous plonger dans une rêverie, à la lisière du réel.

À l'occasion de la sortie de son livre *Monsieur Chouette* (L'Association), une grande exposition rétrospective lui est consacrée à la Bibliothèque de Bordeaux pendant 2 mois, avec plus de 200 originaux.

Avec David B. :

- vernissage : mercredi 10 septembre à 18h
- rencontre au salon du livre : samedi 13 septembre à 14h
- visite guidée : dimanche 14 septembre à 14h30
- dédicaces pendant le salon du livre



Juli Delporte

6 -28 sept.

Espace Saint-Rémi

du lundi au dimanche : 13h-19h et du 11 au 15 septembre : 10h-19h

Il y a tout juste 20 ans, Juli Delporte partait à Montréal pour suivre des études de journalisme. L'autrice d'origine bretonne finit par s'installer définitivement au Canada où elle est désormais considérée comme une artiste de premier plan. Avant même d'éditer ses premiers fanzines, Juli Delporte lit, écrit, enregistre les artistes qu'elle aime. Elle se décide finalement à ouvrir un blog pour publier les premières pages de son *Journal* après une rupture amoureuse. Dans cet ouvrage fondateur, les mots et les images font corps. L'autrice s'invente une écriture poétique illuminée par ses crayons de couleur qui mêlent pensées et sensations.

De son trait inspiré par Dominique Goblet et Joanna Hellgren, l'artiste en éternel apprentissage n'a de cesse de converser avec d'autres pour mieux se comprendre. Cet élan la pousse à explorer d'autres techniques comme la gravure ou la céramique, à observer et s'émerveiller des détails et des beautés de la nature. Tove Jansson, Annie Ernaux, Chantal Ackermann, Monique Wittig, et tant d'autres jalonnent un parcours qui, de *Moi aussi j'aimerais l'emporter à Corps vivante* (Pow Pow), l'initie au féminisme et à la philosophie queer, fouillant les traumatismes tout en partageant ses joies et ses plaisirs. Elle adopte également cette manière d'être au « singulier pluriel » dans son album jeunesse *Grandes oreilles* qui vient de paraître aux éditions La Pastèque. Pour la première fois, Gribouillis propose une traversée de l'ensemble de cette œuvre à la fois intime et politique, une ouverture à soi et au monde.

Avec Juli Delporte :

- carte blanche *Certain Women* au cinéma Utopia : mercredi 10 septembre à 20h15
- vernissage & visite guidée : jeudi 11 septembre à 18h30
- rencontre au salon du livre : dimanche 14 septembre à 14h
- dédicaces pendant le salon du livre



Éditions Losfeld 6 - 28 sept. Espace Saint-Rémi

du lundi au dimanche : 13h-19h et du 11 au 15 septembre : 10h-19h

Proche d'André Breton, passionné par le surréalisme, éditeur du roman érotique à succès *Emmanuelle*, Éric Losfeld (1922-1979) était une grande figure de l'édition d'après-guerre. En 1964, il décide de publier une bande dessinée pour un public adulte. *Barbarella*, bientôt interdit, fait événement et inaugure une nouvelle collection dans sa maison d'édition, Le Terrain Vague. Cette bande dessinée sera adaptée au cinéma par Roger Vadim, avec Jane Fonda dans le rôle-titre.

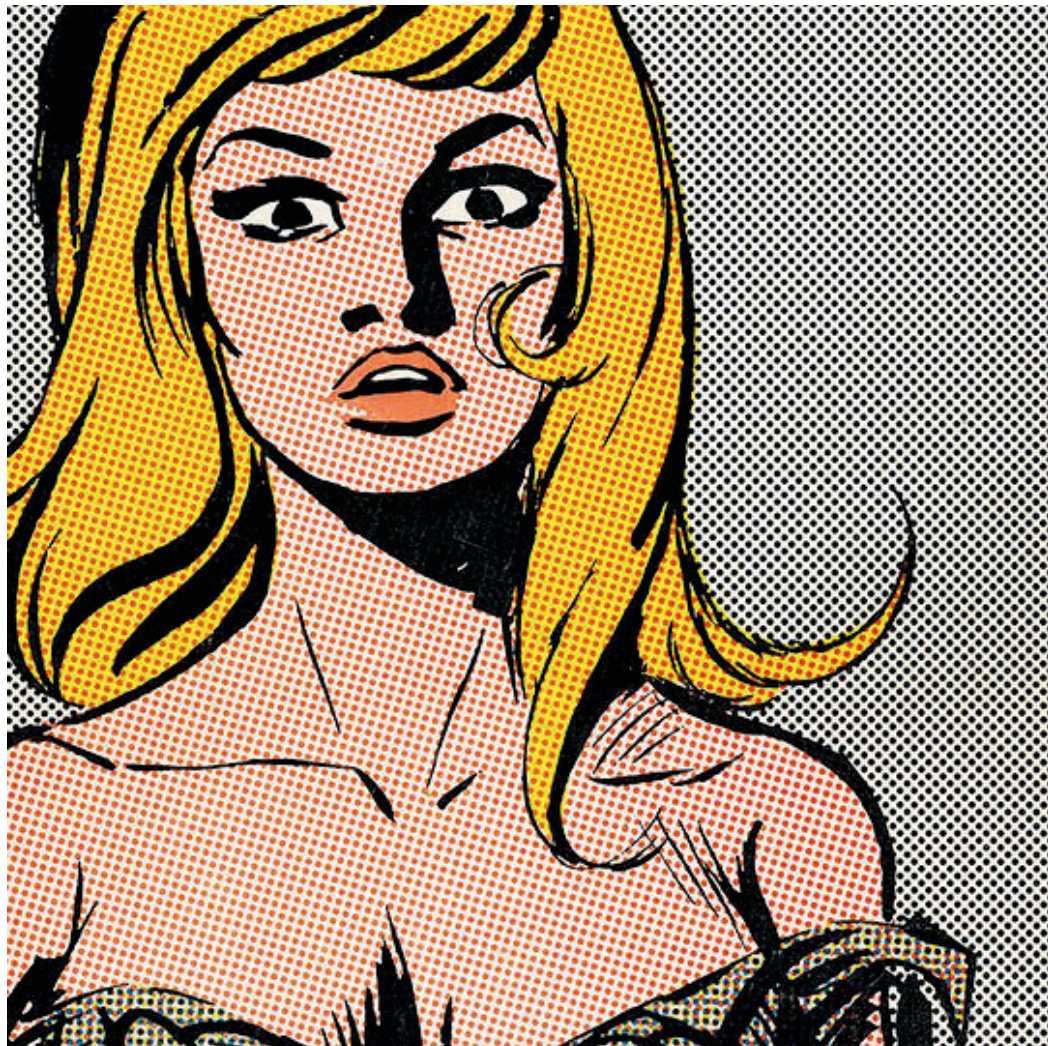
À une époque où la bande dessinée était presque exclusivement destinée aux enfants, Losfeld est le premier à penser que cette forme d'art peut explorer d'autres supports et s'adresser à d'autres publics. Sa collection de bandes dessinées et de recherches graphiques compte dix-neuf titres, dont *Valentina* de Guido Crepax, *Pravda la survivreuse* de Guy Peellaert, *Lolly Strip* de Georges Pichard, *Lone Sloane* de Philippe Druillet, *Epoxy* de Paul Cuvelier ou encore *Kiss Kool* de Philippe Caza. Autant d'œuvres parmi les plus novatrices du moment. Souvent oubliées, peu rééditées, elles ont posé les bases de la nouvelle bande dessinée d'auteur-ice.

Cette exposition présentera de nombreuses planches originales, revues, affiches et premières éditions, issues de différentes collections.

Publier des bandes dessinées pour adultes. Éric Losfeld et le Terrain Vague (1964-1973), Les Impressions Nouvelles, 2024.

Autour de l'exposition :

- vernissage : jeudi 11 septembre à 18h30
- visite guidée avec Benoît Preteseille : samedi 13 septembre à 14h30
- dédicaces pendant le salon du livre



Sophie Guerrive

6-28 sept.

Espace Saint-Rémi

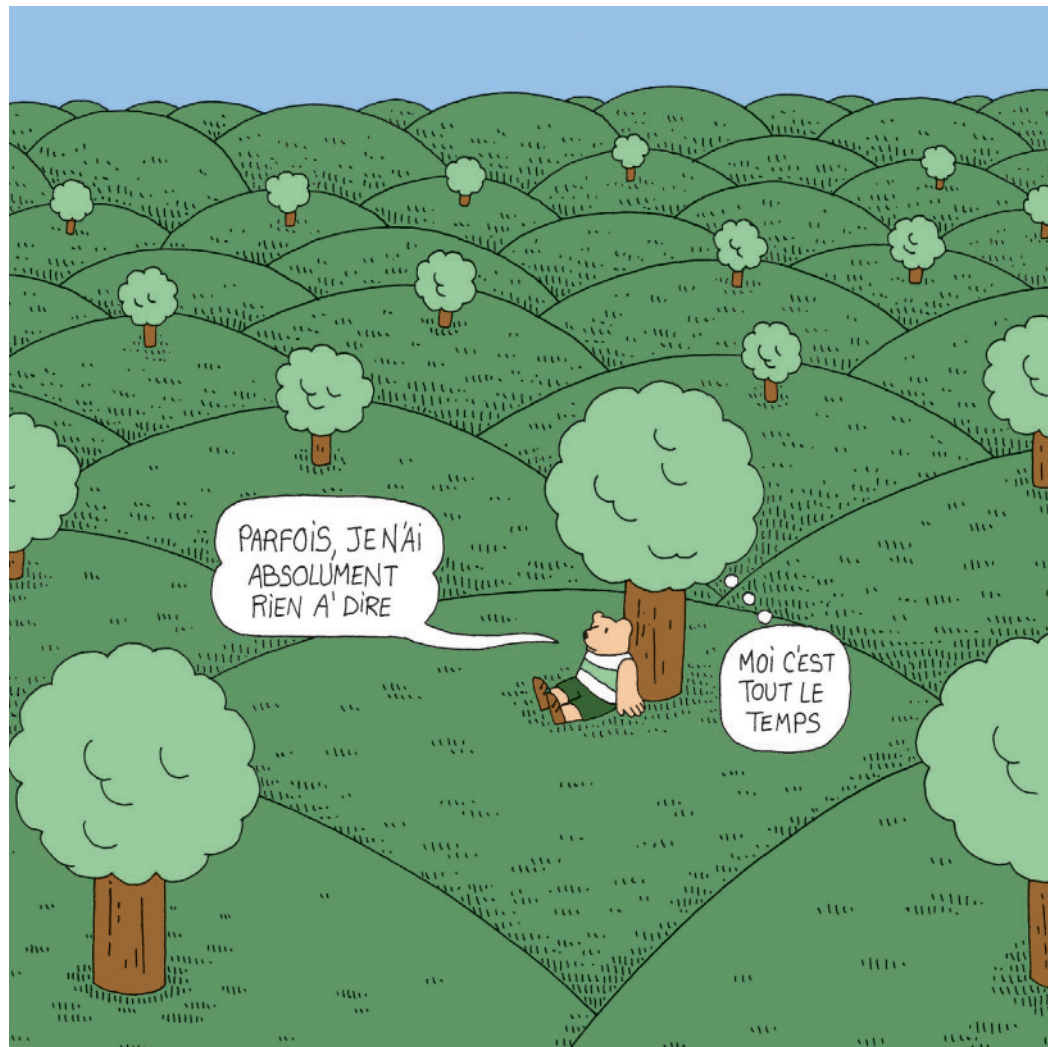
du lundi au dimanche : 13h-19h et du 11 au 15 septembre : 10h-19h

Les membres de la société secrète des admirateur-ices de Sophie Guerrive se reconnaissent entre eux par l'emploi de mots anodins tels que « Tulipe, Crocus, Violette », avec un sourire de connivence et un air entendu. Mais ne vous y trompez pas ! Ce sont les sésames d'un monde singulier, drôle et contemplatif, qui charme les enfants autant que les adultes (du moins ceux qui aiment les contes et raffolent des paradoxes). Sophie Guerrive publie ses premiers livres en 2007 et entame sur son blog de courts récits où un ours, un serpent et une oiselle discutent, raisonnent et dialoguent avec des cailloux et des arbres. Le dessin est simple, les couleurs douces ; les histoires faussement logiques et drôlement loufoques touchent ses premiers lecteurs et les éditions 2024. La série *Tulipe* sera ainsi publiée, puis déclinée en séries connexes (*Le Club des amis*, *Crocus*), remarquée par la critique et récompensée par plusieurs prix. À travers une centaine de planches originales, croquis, gouaches et petits cailloux... cette exposition présentera ses premiers recueils de dessins chez ION, son goût décalé et savant pour le Moyen Âge (*Capitaine Mulet*, 2024), des surprises et bien sûr Tulipe et ses amis au complet !

Quelque part entre les *Peanuts* de Charles Schulz, *Mafalda* de Quino et les *Moomins* de Tove Jansson, devenez membre du club de Sophie Guerrive, on y rigole bien !

Avec Sophie Guerrive :

- vernissage & visite guidée : jeudi 11 septembre à 18h30
- atelier Cailloux : samedi 13 septembre à 10h30
- rencontre au salon du livre : dimanche 14 septembre à 17h
- dédicaces pendant le salon du livre



Philippe Katerine

6 - 28 sept.

Espace Saint-Rémi

du lundi au dimanche : 13h-19h et du 11 au 15 septembre : 10h-19h

« Un dessin est plus rapide qu'une chanson.

Un seul regard suffit pour qu'il soit compris. »

Artiste touche-à-tout, Philippe Katerine déambule de musique en cinéma, de radio en performances, portant son regard doux-amer sur le monde.

Il se fait philosophe-plasticien en développant son concept de « mignonisme », à travers ses dessins, installations et mascottes roses bonbon. Mais ne vous fiez pas au trait naïf du dessin, car le mignonisme est une arme puissante d'enchantement du quotidien...

Nés du désœuvrement et de l'angoisse du confinement, les illustrations et installations de Philippe Katerine évoquent d'autres vrais faux naïfs qui, de Anouk Ricard à Mrzyk & Moriceau, en passant par Éric Veillé, nous rendent le monde plus supportable en dressant leur humour et leur tendresse mêlés, entre nous et la brutalité qui nous entoure. C'est une joie franche d'être présent au livre, à la lecture, à la vie (et aux bisous).

Autour de l'exposition :

- vernissage : jeudi 11 septembre à 18h30



Pig Paddle Mannimarco

6-28 sept.

Espace Saint-Rémi

du lundi au dimanche : 13h-19h et du 11 au 15 septembre : 10h-19h

Les adeptes de jeu de rôle reconnaîtront « Mannimarco », le nécromancien maléfique dans *Oblivion*, quand « Pig Paddle » a été soufflé par un générateur de pseudos. Cette « cohérence dans la bêtise » caractérise la signature de l'auteur des *Lettres à Blue Bird* : son rire entre les lignes et son humour décalé. Le dispositif de la farce épistolaire est en marche : des cases comme des wagons de reproches et de règlements de compte, lancées au rythme monotone d'un gaufrier d'ennui, à destination des gouffres grotesques du désespoir. Par-dessus l'épaule d'un avatar oiselle, les lettres écrites à l'encre bleue mélancolique, dessinées à la bave de feutres, ramènent le passé à la surface, imprègnent les couleurs vives d'un présent terni par la mémoire traumatisée.



Pig Paddle Mannimarco, *Lettres à Blue Bird*, Fremok, 2025.

Avec Pig Paddle Mannimarco :

- vernissage & visite guidée : jeudi 11 septembre à 18h30
- rencontre au salon du livre : dimanche 14 septembre à 15h
- dédicaces pendant le salon du livre

Florie Saint-Val

6-28 sept.

Espace Saint-Rémi

du lundi au dimanche : 13h-19h et du 11 au 15 septembre : 10h-19h

De la ville au jardin, on peut se déplacer au moyen de petits véhicules rigolos. L'univers de Florie Saint-Val est d'une cohérence et d'une précision qui s'apprécient jusque dans son esthétique. Son travail sur la couleur, à l'harmonie très sûre, se réalise dans des formes très simples. Poursuivant sa réflexion de fond sur un futur désirable qui passe en premier lieu par l'habitat et les déplacements, Florie Saint-Val propose avec l'album *Véhicules* (Les Grandes Personnes, 2025) un authentique catalogue d'objets roulants inventés, multifonctions, dont le critère de sélection premier est leur potentiel jubilatoire, telle l'« Autononos » ou encore la « Roll-Rose ».



Florie Saint-Val, *Véhicules*, Les Grandes Personnes, 2025.

Avec Florie Saint-Val :

- vernissage & visite guidée : jeudi 11 septembre à 18h30
- rencontre au salon du livre : dimanche 14 septembre à 10h
- dédicaces pendant le salon du livre

Magda Meziane

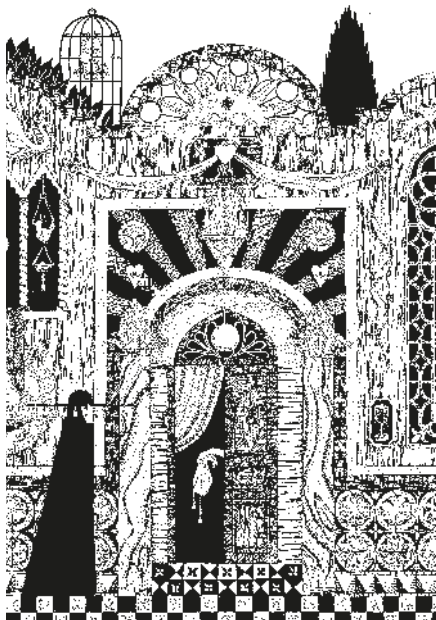
3-27 sept.

Librairie Disparate

du mercredi au samedi 15h-19h

Magda Meziane explore un monde truffé d'utopies urbaines, de cités chimériques, de constructions nomades et éphémères qu'elle déploie dans des images fourmillantes. Influencée par Edward Gorey et Aubrey Beardsley mais aussi par l'ornementation et l'architecture qu'elle a étudiée, elle crée des décors où se fondent des silhouettes énigmatiques et où s'emmêlent des motifs traditionnels inspirés de différentes cultures et époques. Cette première exposition présentera les illustrations, fanzines et autres curiosités d'une jeune artiste bordelaise, à découvrir...

Magda Meziane est actuellement en atelier à La Maison Demons, pour la création de son premier livre.



Magda Meziane, La Porte dérobée, 2023.

Avec Magda Meziane :

- vernissage : mardi 9 septembre à 18h30
- atelier au salon du Livre : dimanche 14 septembre à 14h

Gribouillis des Montagnes

25 août - 25 sept.

Jardin Public

Le long du Jardin Public, retrouvez les dessins de Claire Braud et Matthias Picard issus de leur mini-résidence dans la vallée d'Ossau (Pyrénées).



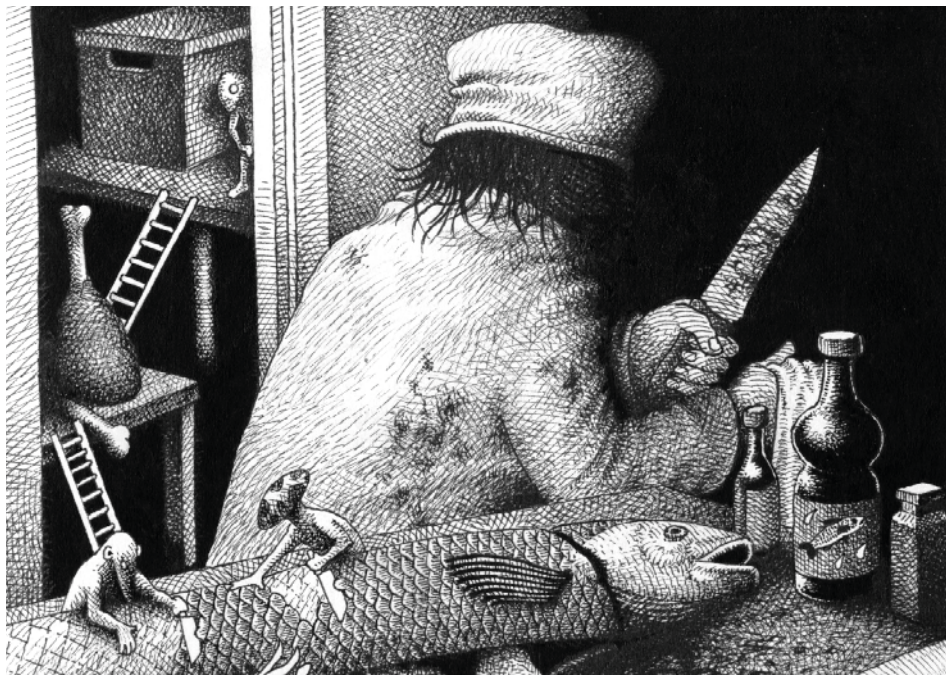
Matthias Picard, extrait de carnet, 2025.

Avec Claire Braud :

- atelier au salon du Livre : samedi 13 septembre à 18h
- dédicaces pendant le salon du livre

Master Illustration les diplômé·es 10-16 sept. Maison des Arts

du lundi au vendredi : 9h-18h - Université Bordeaux Montaigne - Pessac



Basile Soussan, extrait de projet de fin d'études, 2025.

Journée professionnelle jeudi 11 sept. Maison des Arts

En partenariat avec le CFC



10h : Le droit d'auteurice avec la Saïf
avec Wihelmina Huguet - La Saïf (1h)

11h : Baïka magazine
avec Noémie Monier, éditrice du magazine *Baïka* (1h)

12h30 : Vernissage de l'exposition des diplômé·es du Master Illustration
avec les diplômé·es du Master Illustration (1h)

14h : Histoire de l'Association
avec David B., François Ayroles, Anne Baraou (1h30)
Modération : Jean-Pierre Mercier

15h30 : Une « belge » idée de l'album
avec Anne Quévy - enseignante en illustration (1h30)

18h30 : Vernissage et visite guidée des 6 expositions - Espace Saint-Rémi
Expositions Juli Delporte, Éditions Losfeld, Sophie Guerrive, Philippe Katerine,
Florie Saint-Val, Pig Paddle Mannimarco.

Gratuit, sur inscription dans la limite des places disponibles.

Salon du livre! du 12 au 14 sept. Garage Moderne

Ateliers - Dédicaces - Rencontres - Spectacles
50 maisons d'édition et librairies locales
70 auteur·ices BD, livre jeunesse, dessin

Horaires du salon

vendredi 12 septembre : 14h-20h
samedi 13 septembre : 10h-19h
dimanche 14 septembre : 10h-19h

Inauguration du salon & Remise des Prix Gribouillis!

le vendredi 12 septembre à 18h30

Soirée du festival !

DJ set Martial et Laëtitia

le vendredi 12 septembre dès 20h
et jusqu'à 1h !

Le Garage Moderne dans La Cité Bleue
176 rue Achard, quartier Bacalan - Bordeaux
Tram B - arrêt New York

cantine et buvette sur place
entrée libre et gratuite



© Élise Beltrami

Rencontres

Vendredi 12 septembre

15h- 17h30 : Radio Campus des métiers du livre (2 émissions enregistrées)

Samedi 13 septembre

10h : « Une histoire de l'illustration jeunesse » de Sophie Van der Linden

11h : Rencontre « Mouvements de l'Histoire »
avec Pascal Matthey, Lisa Lugin, Clément Xavier & Pol Cherici

13h : Rencontre avec Andi Watson

14h : Rencontre avec David B.

15h : Rencontre « Matières déformées »
avec Pauline Barzilaï & Adèle Verlinden

16h : Rencontre « Du pays Marylène au Mont Vérité »
avec Jean-Christophe Menu & Anne Simon

17h : Rencontre « Résistances intimes et collectives »
avec Nine Antico, Fanny Michaëlis & Laurie Agusti

Dimanche 14 septembre

10h : Rencontre avec Florie Saint-Val

11h : « Cartes QSL et le dessin modeste à l'ère de la radiocommunication »
de Margot Farnoux & Simon Ecary

13h : Rencontre « Dessin élastique »
avec Emilie Gleason & Camille Potte

14h : Rencontre avec Juli Delporte

15h : Rencontre « Couleurs de l'intime »
avec Pig Paddle Mannimarco & Valfret

16h : Rencontre avec Audrey Poussier

17h : Rencontre avec Sophie Guerrive

Les auteur·ices seront en dédicaces après leurs interventions.

Ateliers

Espace atelier, Salon du livre, Le Garage Moderne

Samedi 13 septembre

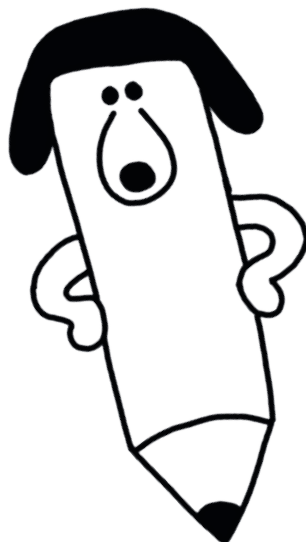
14h : Atelier avec Virginie Morgand (1h30)
14h : Atelier avec Jean-Baptiste Drouot (1h30)
15h : Atelier avec Sole Otero & Anaïs Halard (1h30)
au point bibli de la Cité Bleue
16h : Chasse aux trésors avec Sophie Vissière (1h30)
16h : Atelier avec Claire Schvartz (1h)
16h : Atelier tout public avec Pauline Barzilaï (1h30)
dans le chapiteau
18h : Atelier avec Ludovic Debeurme (1h)
18h : Atelier adulte avec Claire Braud (1h)

Dimanche 14 septembre

10h30 : Atelier avec Camille Floue & Vincent Pianina (1h30)
dans le chapiteau
14h : Atelier avec Adèle Verlinden (1h30)
14h : Atelier avec Magda Meziane (1h30)
16h : Atelier Fanzine et Sérigraphie avec L'Insoleuse (2h)

Samedi et dimanche, à 16h :
Goûter-lecture des libraires (30 min)

Gratuit, sur inscription dans la limite des places disponibles.



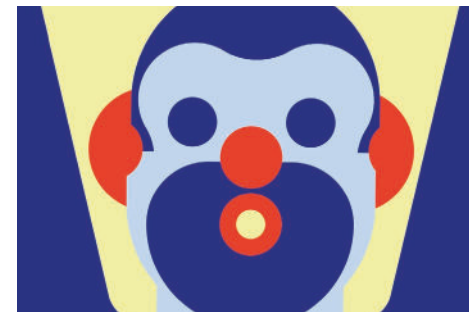
Une matinée avec...

Espace atelier, Salon du livre, Le Garage Moderne

Samedi 13 septembre

MARION BATAILLE
10h : Rencontre (1h)
pause café avec le public
11h : Atelier Jim :
Construis des pantins en papier, fais
leur prendre la pose puis imite-les !
(1h30)

à partir de 7 ans et pour les grands



Dimanche 14 septembre

SIMON ROUSSIN
10h : Rencontre (1h)
pause café avec le public
11h : Club lecture avec l'auteur :
Partagez votre livre préféré avec
un groupe de faussaires et repartez
avec votre copie pirate aux feutres !
(1h30)

à partir de 14 ans et pour les grands



Gratuit, sur inscription dans la limite des places disponibles.

Auteurs et autrices

Les invité-es (expositions, rencontres, ateliers...)

David B.
Juli Delporte
Sophie Guerive
Philippe Katerine
Benoît Preteseille
Pig Paddle Mannimarco
Claire Braud
Florie Saint-Val
Laurie Agusti
Nine Antico
François Ayroles
Anne Baraou
Pauline Barzilaï
Marion Bataille
Romain Bernard
Marie Boisson
Beatrice Borso
Emanuele Cantoro
Harold Charre
Edith Chambon
Pol Cheric
Jean-Luc Coudray
Ludovic Debeurme
Olivier Deloye
Jérôme Dubois
Cléry Dubourg
Jean-Baptiste Drouot
Simon Ecary

El Don Guillermo
Estocafich
Margot Farnoux
Camille Floue
Emilie Gleason
Sindre Goksøyr
Anaïs Halard
Inbar Heller Algazi
Léo Louis Honoré
Éric Lambé
Yann Le Bec
Clara Lodewick
Lisa Lugrin
Pascal Matthey
Lucas Méthé
Magda Meziane
Fanny Michaëlis
Virginie Morgand
Mazlum Nergiz
Éva Offredo
Sole Otero
Léonie Ott
Delphine Panique
Saehan Parc
Tristan Perretton
Olivier Philipponneau
Vincent Pianina
Camille Potte

Audrey Poussier
Simon Roussin
Clémence Sauvage
Claire Schvartz
Silki
Anne Simon
Renaud Thomas
Lewis Trondheim
Valfret
Nando Van Arb
Adèle Verlinden
Sophie Vissière
Andi Watson
Clément Xavier
Yi Yang



Maisons d'édition

Pendant les 3 jours du salon du livre, les auteur·ices dédicaceront sur les stands des maisons d'éditions et des librairies

2042
3œil
Adverse
L'Agrume
Akileos
Les Amis du Père Castor
L'Apocalypse
Arbitraire
L'Association
Atrabile
Baïka
Biscoto
Bliss Éditions
Ça et là
Cambourakis
Cornélius
École des Loisirs

Éditions de la Cerise
Exemplaire
L'Étagère du bas
FLBLB
Les Fourmis Rouges
Frémok
Les Grandes Personnes
Gallimard BD
Hélium
The Hoochie Coochie
IMHO
Ion
L'Insoleuse
La Joie de lire
Lazer Cão
Le Léopard noir
Master Illustration

MeMo
Misma
N'a qu'un œil
Ondes/Ondines
La Partie
La Pastèque
La Poinçonneuse
Le Port a jauni
Radio as paper
Les Requins Marteaux
Revue DADA
Sarbacane
Six citrons acides
Tanibis
Tishina

Librairies spécialisées

Comptines - jeunesse
Disparate - fanzine

Krazy Kat - bande dessinée
La Machine à lire - jeunesse et illustration

Soirée du vendredi Boum des grands Folle Coiffure !

vendredi 12 septembre à partir de 20h

Sous le chapiteau devant le Garage Moderne, la Cité Bleue
DJset par Martial et Laëtitia (Total Heaven)



Les coiffures les plus folles
recevront des cadeaux !

Boum décoiffante des enfants

dimanche 14 septembre à 16h (1h30)

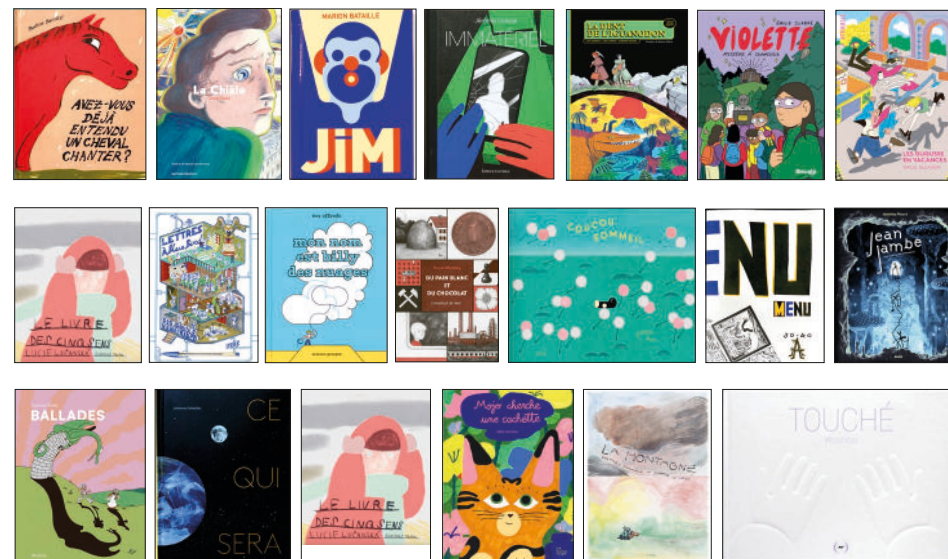
Sous le chapiteau devant le Garage Moderne, la Cité Bleue
à partir de 3 ans.

Prix Gribouillis!

Les lauréats des 2 prix à dotation de 1 000 euros seront dévoilés
le vendredi 12 septembre à 18h30 au Garage Moderne.

L'ensemble des sélections sur notre site !

<https://www.festivalgribouillis.fr/prix-gribouillis>



Retrouvez les auteur·ices de la sélection en ateliers, rencontres et dédicaces au Salon du livre.

Lecture Musicale Ballades Camille Potte & Antonin Appaix

vendredi 12 et samedi 13 septembre
sous le chapiteau devant le Garage Moderne, la Cité Bleue

Lecture musicale de la bande-dessinée de *Ballades* (éditions Atrabile), récit d'aventure féministe dans un univers médiéval absurde imaginé par Camille Potte, l'autrice, accompagnée pour l'occasion d'une vidéo-projection et d'un habillage sonore et musical créé par Antonin Appaix.

La lecture est rythmée par des effets sur les voix, d'un synthétiseur, de percussions et de tubes pop-médiévaux au vocodeur.

Deux représentations de 1h :

scolaire : vendredi 12 septembre à 14h

tout public (à partir de 10 ans et pour les grands) : samedi 13 septembre à 14h

Camille Potte, *Ballades*, Atrabile.



Concert Fatherkid Ludovic Debeurme & Fanny Michaelis

dimanche 14 septembre à 15h
sous le chapiteau devant le Garage Moderne, la Cité Bleue

Le groupe Fatherkid, composé de Ludovic Debeurme (guitare, machines, composition) et de Fanny Michaëlis (chant, basse, textes), tous deux dessinateurs et musiciens, envahira le chapiteau de Gribouillis avec ses mélodies intimes et aériennes.

Ludovic Debeurme, 2018.



Les retrouver sur :

<https://fatherkid.bandcamp.com/album/boys-need-circles>

Avec Ludovic Debeurme :

- atelier au salon du Livre :
- samedi 13 septembre à 18h
- dédicaces pendant le salon du livre

Avec Fanny Michaëlis :

- rencontre au salon du livre :
- samedi 13 septembre à 17h
- dédicaces pendant le salon du livre

Projections Cinéma Utopia

Place Camille Jullian

Mercredi 17 septembre à 14h30 :

Arco, d'Ugo Bienvenu

Avant-première du film d'animation (France, 2025, 1h28)

Cristal d'Or - Festival d'Annecy 2025.

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon en combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Iris va le recueillir et l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui. À partir de 8 ans et pour les grands.

Jeudi 11 septembre à 20h15 :

Certain Women, de Kelly Reichardt

(USA, 2017, 1h47, VOSTFr)

Carte blanche à Juli Delporte, présente à la projection.

Quatre femmes font face aux circonstances et aux challenges de leurs vies respectives dans une petite ville du Montana, chacune s'efforçant à sa façon de s'accomplir.

En partenariat avec le Girofard.

Dimanche 14 septembre à 20h15 :

Princesse Mononoké, de Hayao Miyazaki

(Japon, 1997, 2h15, VOSTFr) - Restauration 4K

Ashitaka, un jeune guerrier japonais, affronte un sanglier géant et furieux qui attaque son village. Il tue la bête, mais se retrouve atteint par un mal mystérieux. Sur le conseil des sages, il part vers l'Ouest, à la recherche de ce qui a transformé l'animal en démon. Au cours de son périple, il rencontre San, une jeune fille qui vit avec les loups.

Billetterie au cinéma.

Chaque projection sera précédée d'une présentation.



Programme Animations & médiations à Saint-Rémi

du 6 au 28 septembre - Espace Saint-Rémi

Cette année, 6 expositions ont lieu à l'Espace Saint-Rémi : Juli Delporte, Éditions Losfled, Sophie Guerrive, Philippe Katerine, Pig Paddle Mannimarco, Florie Saint-Val.

Nouveauté ! Pauline Lamy (médiatrice du Musée de Poche de Paris) proposera des ateliers, scolaires et publics, autour des expositions jeunesse, dans un espace atelier créé pour l'occasion.

Mercredi 10 septembre

15h30 : Autour de *Crocus* de Sophie Guerrive - Par Pauline Lamy de 3 à 6 ans (1h)

17h : Autour de *Véhicules* de Florie Saint-Val - Par Pauline Lamy de 2 à 3 ans (45 min)

Samdi 13 septembre

10h30 : Atelier Cailloux et visite de l'exposition avec Sophie Guerrive à partir de 4 ans (1h30)

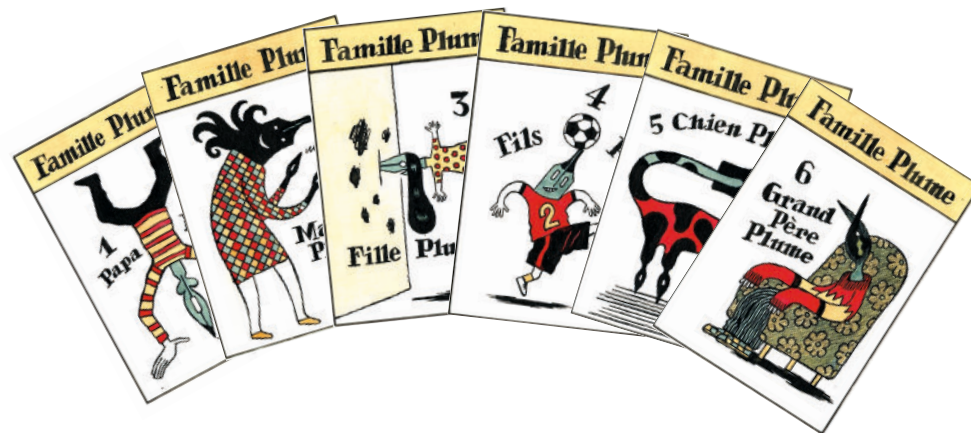


Ateliers gratuits sur inscription
plus d'informations sur www.festivalgribouillis.fr

Jeu des 7 familles Famille Plume par David B.

Pour gagner les 6 cartes du jeu des 7 familles, promenez-vous dans Bordeaux, découvrez les expositions du festival Gribouillis et son Salon du livre. Une carte sera offerte contre une énigme dans chaque exposition !

Après Jochen Gerner, Camille Lavaud Benito, El Don Guillermo et Nylso, c'est David B., exposé à la Bibliothèque Mériadeck, qui a illustré la famille Plume ! Retrouvez ces cartes exposées en grand format le long des quais.



Rendez-vous dans les expositions marquées d'un  sur la carte en page suivante.

Gribouillis!

Dans Bordeaux

1 → Salon du livre du 12 au 14 septembre
vendredi : 14h-20h
samedi : 10h-19h
dimanche : 10h-19h
Le Garage Moderne
La Cité Bleue - 176 rue Achard

2 → Expositions Juli Delporte, Sophie
Guerrive, Éditions Losfeld,
Philippe Katerine, Pig Paddle
Mannimarco, Florie Saint-Val
du 6 au 28 septembre
Espace Saint-Rémi - 4 rue Jouannet

3 → Exposition David B.
du 6 septembre au 25 octobre
Bibliothèque Mériadeck
85 cours Maréchal Juin

4 → Journée Professionnelle
le 11 septembre
Exposition Master Illustration
Université Bordeaux Montaigne
Maison des Arts
14 esplanade des Antilles, Pessac

5 → Projections
Cinéma Utopia
5 Place Camille Jullian

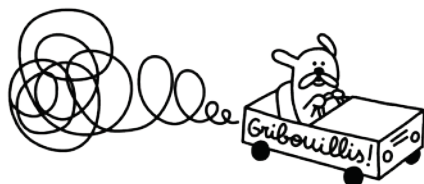


6 → Exposition Magda Meziane
du 3 au 27 septembre
Librairie Disparate
99 rue de Bègles

7 → Exposition Gribouillis des Montagnes
du 25 août au 25 septembre
Grilles du Jardin Public
Cours de Verdun

8 → Exposition de la Famille Plume
de David B.
Quai Louis XVIII

→ Retrouvez des vitrines illustrées
par Laurie Agusti et Virginie Morgand
dans les librairies La Machine à lire
et Comptines !



Partenaires :



Ville de
BORDEAUX



**BORDEAUX
MÉTROPOLÉ**



**PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



**sejour
Nouvelle-
Aquitaine**

CNL CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE



Gironde
LE DÉPARTEMENT

sofia



@dagp
Pour le droit des auteurs



la saif



la culture avec
la copie privée

**Fondation
Jan Michalski**

Fondation POUR
Crédit & Mutuel LA LECTURE
SEUL L'ORDRE DE LA FONDATION DE FRANCE



**Université
BORDEAUX
MONTAIGNE**



**Bibliothèques
Bordeaux**

LE GARAGE MODERNE

**la Cite
Bleue**
BACALAN/BORDEAUX



DISPARATE



**la cité internationale
de la bande dessinée
et de l'image**



Chalet Mauriac
SAINT-EMATHIEU

**le GIRO
FARD**
Centre LIBERTÉ de Bordeaux,
Nouvelle-Aquitaine



**LIBRAIRIES
INDÉPENDANTES
EN NOUVELLE-AQUITAINE**



**SERVICE
CIVIQUE**
Une mission pour choisir
un service de tous

**RADIOCAMPUS
BORDEAUX 88.1**

**LES
Iris**
LYCÉE POLYVALENT
LES IRIS

**SUD
OUEST**



www.festivalgribouillis.fr

identité graphique : Helmo - mascottes : Anouk Ricard et Jochen Gerner - impression : Imprimerie Laplante